

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины (модуля)
РОССИЕВЕДЕНИЕ (ЯЗЫКОВОЙ ПРАКТИКУМ)

Направление и направленность (профиль)

45.03.02 Лингвистика. Лингвистика

Год набора на ОПОП
2020

Форма обучения
очная

Владивосток 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Россиеведение (языковой практикум)» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки 45.03.02 Лингвистика (утв. приказом Минобрнауки России от 07.08.2014г. №940) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Коновалова Ю.О., кандидат филологических наук, доцент, Кафедра русского языка,
Yuliya.Konvalova@vvsu.ru*

*Свиридова А.Ю., старший преподаватель, Кафедра русского языка,
Anna.Sviridova18@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры русского языка от 28.04.2023 , протокол № 8

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	0000000000AD8505
Владелец	Коновалова Ю.О.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	0000000000AD8506
Владелец	Коновалова Ю.О.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Россиеведение (языковой практикум)» является формирование и повышение языковой и социокультурной компетентности студента посредством изучения основ истории, культуры, искусства России, социально-политического и социально-экономического устройства Российской Федерации.

Основными задачами учебной дисциплины «Россиеведение (языковой практикум)» являются:

1. Выявить характерные для России формы ментальности и ее проявления в различных сферах общественной жизни.
2. Познакомить с основами истории, культуры, искусства России, социально-политического и социально-экономического устройства Российской Федерации.
3. Сформировать и развить уважительное отношение к истории страны.
4. Совершенствовать навыки монологической речи.
5. Развивать навыки диалогической речи, свободно выражать свои мысли, используя разнообразные языковые средства.

Изучение дисциплины призвано также обеспечить гуманистический подход к пониманию общественных явлений, направленных на обоснование самобытности российской цивилизации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
45.03.02 «Лингвистика» (Б-ЛГ)	ПК-16	Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	Знания:	геополитической роли России и мирового сообщества, этапов и особенностей развития РФ
			Знания:	лингвострановедческие знания о стране изучаемого языка, русской культуре, традициях русского народа
			Знания:	различных подходов к ключевым проблемам истории и культуры России
			Знания:	сведений о российской цивилизации и русской духовной культуре, естественнонаучных и гуманитарных знаний о ней
			Умения:	выявить характерные для России формы ментальности и ее проявления в различных сферах общественной жизни
			Умения:	выявлять существенные черты исторических процессов

			Умения:	сформировать и развить уважительное отношение к истории страны
			Навыки:	исторического анализа фактов и проблемного подхода
			Навыки:	усвоения цивилизационного подхода к анализу конкретно-исторического своеобразия России
	ОПК-5	Владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	Знания:	основных единиц речевого общения
			Знания:	основных правил и приемов построения эффективной коммуникации
			Знания:	различных способов выражения контактоустанавливающих, регулирующих, информативных и оценочных интенций
			Знания:	типологий высказываний по коммуникативной цели
			Умения:	порождать высказывания, адекватные требующейся коммуникативной цели
			Навыки:	построения эффективной коммуникации
	ОПК-7	Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Знания:	грамматических, лексических и синтаксических закономерностей анализируемого текста
			Знания:	языковых средств изучаемого языка в объеме, достаточном для проведения коммуникации в различных ситуациях в официальном, неофициальном, нейтральном регистре общения
			Умения:	доступно объяснить, обосновать и уточнить свою точку зрения по какой-либо лингвистической и нелингвистической проблеме
			Навыки:	общения в социально-бытовой, социально-культурной, социально-политической и официально-деловой сферах

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Россиеведение (языковой практикум)» относится к вариативной части учебного плана образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Данная дисциплина представляет собой систему научных знаний об основах и специфике российской цивилизации. «Россиеведение (языковой практикум)» как учебная дисциплина создает у студентов почву для восприятия абстрактно-теоретических знаний, развивает навыки самостоятельного мышления.

Для должного усвоения дисциплины студенты должны быть знакомы с историей России, русской и мировой культурой, обществознанием на уровне школьной программы.

Требования к входным знаниям и умениям: студент должен обладать знаниями русского языка в пределах I сертификационного уровня.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Основы русской культуры (языковой практикум)», «Практикум по

развитию речи». На данную дисциплину опираются «Практический курс русского языка», «Устная речевая коммуникация».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
45.03.02 Лингвистика	ОФО	Бл1.В	8	2	23	0	22	0	1	0	49	3

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Прак	Лаб	СРС	
1	У карты России	0	2	0	4	Тестирование №1. Доклад №1. Контрольная работа №1.
2	Формирование русской культуры	0	2	0	4	Тестирование №2. Доклад №2. Контрольная работа №1.
3	Роль религии в российской цивилизации.	0	2	0	4	Тестирование №3. Доклад №3. Контрольная работа № 1.
4	Декоративно-прикладное искусство.	0	2	0	4	Тестирование №4. Доклад 4. Контрольная работа № 1.
5	Русская живопись.	0	2	0	4	Тестирование №5. Доклад №5. Контрольная работа №1.
6	Театр в XX веке.	0	2	0	4	Тестирование №6. Доклад №5. Контрольная работа №1.
7	Кино в XX веке.	0	2	0	5	Тестирование №7. Доклад №6. Контрольная работа №1.
8	Музыкальное искусство XX века.	0	2	0	5	Тестирование №8. Доклад №6. Контрольная работа № 1.
9	Политическое устройство России.	0	2	0	5	Тестирование №9. Реферат №1. Контрольная работа №1.

10	Особенности труда и экономики в России.	0	2	0	5	Тестирование №10. Реферат №1. Контрольная работа №1.
11	Путешествие по России.	0	2	0	5	Тестирование № 11. Реферат №1. Контрольная работа № 1.
Итого по таблице		0	22	0	49	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 У карты России.

Содержание темы: Природно-географические условия развития российской цивилизации. Положение на континенте и размер территории России. Особенности природно-географического положения России: разнообразие природных условий, континентальность, расположение страны в северных широтах, особенности рельефа (равнинность, отсутствие естественных рубежей и развитых коммуникаций). Красная книга России.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 2 Формирование русской культуры.

Содержание темы: Этнический состав российской цивилизации. Основные понятия для описания крупных общностей: раса, этнос, народ, нация, национальность. Праздники (зимние, весенние и летние). Языческие праздники. Современные праздники.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 3 Роль религии в российской цивилизации.

Содержание темы: Сущность и функции религии. Русский православный храм. Памятники древнерусского каменного зодчества. Русская икона. Православный календарь. Религиозные праздники.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 4 Декоративно-прикладное искусство.

Содержание темы: Русские народные промыслы. Резьба и роспись, хохлома, богородская деревянная игрушка, гжельская керамика, дымковская игрушка, лаковая миниатюра. Традиционные занятия русских женщин.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 5 Русская живопись.

Содержание темы: Живопись и русские портретисты. Портрет, виды портретов. Художники: Д. Левицкий, Ф. Рокотов, В. Боровиковский. Изобразительное искусство XX века. Русская живопись Серебряного века. Русский авангард 1910-х гг.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 6 Театр в XX веке.

Содержание темы: Театральное искусство. Московский художественный театр К. Станиславского. "Современник" О. Ефремова. Театр на Таганке Ю. Любимова. Большой драматический театр Г. Товстоногова. Новые театры конца 1980-х гг.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 7 Кино в XX веке.

Содержание темы: Киноискусство. История русского кинематографа. Первый русский режиссер С. Эйзенштейн. Советские режиссёры: М. Калатозов, Г. Чухрай, С. Бондарчук, А. Тарковский, Н. Михалков. Фильмография. Советская мультипликация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 8 Музыкальное искусство XX века.

Содержание темы: Классическая музыка. Композиторы: С. Рахманинов, С. Прокофьев, Д. Шостакович. Российские музыканты: М. Ростропович, Ю. Башмет, В. Спиваков, Е. Кесин, Д. Мацуев, В. Гергиев. Балет. Массовая музыкальная культура.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 9 Политическое устройство России.

Содержание темы: Государственные символы России. Специфика политической власти и её восприятие в России. Роль государства и характер его взаимоотношений с обществом в истории России.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 10 Особенности труда и экономики в России.

Содержание темы: Отношение к труду в России. Восприятие богатства и его соотношение с трудом. Характерные черты труда в России. Вопрос о «русской лени». «Русская» модель управления: понятие, отличительные черты, ..

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

Тема 11 Путешествие по России.

Содержание темы: Россия - страна городов. Из истории Москвы. Московский кремль. "Окно в Европу". "Золотое кольцо России".

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Работа с литературой.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Дисциплина предполагает практические занятия в количестве 22 часов. На занятиях студенты получают блок теоретической информации, а также выполняют ряд практических

заданий.

Зачетная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы).

Основной формой проверки знаний и умений студентов по дисциплине «Россиеведение (языковой практикум)» является устный опрос в форме зачёта. Критериями устного ответа выступают следующие качества знаний:

- полнота – количество знаний об изучаемом объекте, входящих в программу;
- конкретность – умение раскрыть обобщённые знания (показать на примерах);
- системность – связные знания об объекте, с выделением структурных её элементов, расположенных в логической последовательности;
- развёрнутость – способность развернуть знания в ряд последовательных шагов.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

На занятиях по данной дисциплине активно используются интерактивные методы и формы обучения. Студенты работают самостоятельно и в группах.

Широко используются информационные технологии (подготовка электронных презентаций, использование интернет-ресурсов, MOODLE).

Для студентов в качестве самостоятельной работы предполагается сбор материала для анализа, выполнение проектов и подготовка кратких сообщений с презентацией в формате Microsoft PowerPoint.

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология : Учебники и учебные пособия для

ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2020 - 288 - Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=57619

2. Грязнова, А. Т. Базовые понятия лингвокультурологии : учебно-методическое пособие / А. Т. Грязнова. — Москва : МПГУ, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4263-0910-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/252968> (дата обращения:22.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Проскурин, С. Г. Лингвокультурология и лингвострановедение : учебное пособие / С. Г. Проскурин, А. В. Проскурина. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 135 с. — ISBN 978-5-7782-4041-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152384> (дата обращения:22.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2021 - 182 - Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=70390

8.2 Дополнительная литература

1. ru.wikipedia.org Википедия - свободная энциклопедия

2. Акименко (Первый автор). Страноведение России. Вопросы и ответы [Электронный ресурс] : Элиста: Калмыцкий государственный университет , 2014 - 94 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/315577>

3. Крусков И. Х. Практикум по курсу «Лингвострановедение» : Учебники и учебные пособия для вузов [Электронный ресурс] - Тюмень : Тюменский государственный университет , 2017 - 63 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573509

4. Пастухова, Л. Б. Лингвокультурология: система творческих заданий и упражнений : учебное пособие / Л. Б. Пастухова, З. Н. Якушкина. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019. — 221 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147192> (дата обращения:22.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Перхавко, В. Б. Многоликая купеческая Россия / В. Б. Перхавко ;Научно-просветительский Институт руссиеведения. – Москва ; Берлин : Директмедиа Паблишинг, 2022. – 728 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=694962> (дата обращения: 03.05.2023). – Библиогр.: с. 605-626. – ISBN 978-5-4499-3368-3. – Текст : электронный.

6. Русская культура : Учебники [Электронный ресурс] - Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет , 2016 - 88 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=575620

7. Русский язык как иностранный: лингвострановедение и развитие речи : Учебное пособие [Электронный ресурс] : РИОР , 2017 - 87 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=132560>

8. Страноведение и лингвострановедение / Г.Я. Селезнева .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .— 45 с. — 45 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/635578> (дата обращения: 18.01.2024)

9. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ» В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА / Д.О. Дрибон .— Иркутск : ФГБОУ ВПО ИГЛУ, 2016 .— 55 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/372619> (дата обращения: 18.01.2024)

8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. <https://edu.vvsu.ru/course/view.php?id=1134> Россияведение (языковой практикум) (ЭУМКД), E26217
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
3. Портал «Образование на русском» <https://pushkininstitute.ru/>
4. Справочно-информационный портал Грамота.ру <https://yandex.ru/search/?text=грамота+ру&clid=1923020&lr=7>
5. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
6. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
7. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
8. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>
9. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
10. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
11. Электронно-библиотечная система "РУКОНТ"
12. Электронно-библиотечная система "УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН"
13. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
14. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
15. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- ИБП APC Smart-UPS 10000
- Интерактивная доска (Hitachi StarBoard FX-D77 проектор, крепление, розетка)
- Колонки Microlab 2.0 SOLO4C
- Коммутатор D-Link DES-3526
- П/К №1: PCG Personal-i3/клав/мышь/монитор Beng GW2250M
- Персональный компьютер Lenovo (С.б.+монитор 21.5"+клавиатура+мышь)
- Персональный компьютер#1(сист.блок DESTEN eVolution526+Монитор Aser B193+клав+мышь)

Программное обеспечение:

- VMware Horizon ViewStandard
- Microsoft SharePoint Server Enterprise CAL 2010 Russian
- Microsoft Windows XP Professional w/SP3 32-bit Russian

10. Словарь основных терминов

Не требуется.